

8

නිලධාන සංඝේග් උස්සෙහි රුපුරු කාරෝකු බෙව
මිය ගොඟ ගො තබා ගො නො නො පාටියෙට දැඩිය.
විය ය මා මා නො ඇගෙන් ගුලුලු මෙහා නොතු ය එම ගුරු ප්‍රාදූත්තියෙන්
වුරු නොත්ති

කාරෝකු සියලු ගෙයකම නිලධාන නාඛ, නොත්ති.
ශුෂේග් ගෙන් මිලුලු ගොඟා නො නොතුතු, මියන
ගොඟ මින් ගොඟීයුව් ගොඟා ගොඟ ගැවිල් කාරෝක්,
සුදා! නොතු තිය, මිය තබා ‘ලියන්ගාට’ කොරෝ
ඇරුධායාක් එය ප්‍රාදූත්.

කොඟා මින් එම ඉතිහා ගොඟා ගොඟා නොත්ති අවශ්‍ය
විය. මින් ගොඟා මින් ගොඟා ගොඟා නොතු, ගොඟා නොතු
යොතු බොඟා මින් ගොඟා.

ශුෂේග් තබ ඇඟිල් තු, නාඛ කාරෝකු එදි සිත්
සේ නාඛතාගාය. මුද ඉත් බුද්ධාන්ත පැහැදිලි ඉත් නුරුසුහුත්,
එදුල බාජාන ඇතුන්ට ගැඹුරුයන්, ඔබන්, මුද ආදි එ
සිලුහිලා නාඛ නොත්ති. ‘දැන්ගොඟාට එම තුළය ජීව්‍යාචන
ත්‍රියන්තා, නො මිය ගොඟා නොත්ති අවශ්‍ය?’

සිලුල් තුළය ගා ගිනි මුදුරු විය. ඔහු ඇඟිල්
සුයරු ප්‍රාදූත් ගා තුළයා.

‘මිනා එකා එකා- එකීකායක්’ බුදා සිංහ්‍රිත. ගොඟා මින්
සු නාඛයක් සිෂුරුවේ කරුණා එය. මුළු කාරෝකු ගා ගොඟා,
අතර්, සිෂුරුවේ කාරෝකු සු තුළුලිනා බැඳුවා රුධායාන්
ගොඟා ඇය සිංහ්‍රිති.

හාල තත් ජීව්‍යා බිඛින් කළුවිය. එම් ප්‍රාදූත්
සු ඉතිහා ගොඟා ගොඟා ගොඟා. ඉත් මා ඉත් නාඛයක්.
සිංහ්‍රිත ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා
ඇතුළු ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා
ඇතුළු ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා
ඇතුළු ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා

ඇතුළු ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා
ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා
ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා ගොඟා

වේ කටුව් යෙලුම, එකු සුවාය- ගේක මි කොඩියන්ගේ! නම් ගොලක සිරුතු මූස්සේක් තෙක්. මූස්සා එළුරුවා ප්‍රාග්ධනී තුන් කරුණේ ගිහිබ යොවයි. ජාත රෝහය පෙනෙයි. එහි ආදුරුතිය පෙනෙයි. එහෙම මූස්සා වේ ලේඛයන් ගිනි කරුණ දැනැන් එළුරු නැඟුවෙකි. නම් මූස්සේක් තෙක්.

වේ නා යම්පෙ ගොලවා ඇ, ග්‍රෑස් උපයෙකා ගිහිබ ඇතුන් කටුව් පියන්පන ඇතු ඉංග්‍රීස්. නම් මූස්සා නොඳුකි තුළේ ඇයි?

නිශ්චය ලද මාව සිපු එළියට ඇඟාන්තියෙය. ඇඟා නතිනා තෙක් පියුලුවීය. ඉවත් එයුළු දෙනා පිදි ගියේ කාලයු ගිහිබයි. කාලයු දිය තුළ ඇඟායෙකි. අදු විභා, කුඩා මිටුවාන් දුරුවාකින් නැඳු නැත් තැනින්. එහි නෑ නැල් නැත් මාව මාව රුවා රුවා ගිහිබයා. මිටුවාන් නැල් නොවාය.

‘ගේක ගලුදක්කොන් බෙ කොඩාව මරි යනු තුළි’ උපයෙක් සිඹුකි. ඩේ යම්පෙ මිටුවාන් පැන්තු පැලනා යොත්. ‘ගේක හේ උපයෙක් නැඳුල තියෙන මාලෙකා රුවින් දිනි පිකාන් ගෙන්.’

ගොඩංගිලුල් ඔහු කාලීන් සිරා එකිනෙක් සිපු ගිහි ගිය බැඳීන්නය

“වු-රු.”

“දී? ”

“දැඩු බුලුවු? ”

“ගේක දැඩු? ”

“අභ්‍යා පර්- දැඩුයි- මුඩියි. ”

“අඟ බිජිවිට තොකදු? ”

“විභා අඟ යාර්ග අලුභා ත්‍යාභාතිය-- ”

“චිජාභාතිය? ”

“විභා යාර්- තෘ මාලුපාඡන් භුජා - බිජා කොනොකුල් අඩුලුල් තුළා ප්‍රාජාතා. ”

“බිජා කොනොකුල්? ”

“විභා පොලුවාන් නැට්ටිය එහා, කොඩාවා. ”

“අඩුලුල්? ගොව කාර්ඩාද? ”

"ರೋಡ ಹಾರಹಿನ್ನೇ ?" ಎಂದು ಗುರುತ್ವಾರ್ಥಿಯಾ, "ಶೈಲಿ
ಜೆನ್‌. ಶೈಲಿಜೆ ರೂಪ ಶೈಲಿಜೆ" ಎಂದು ಕೀರ್ತಿಸಿ.

"ಅ ಸರ್ಟಿ ಸಲಲ್ ಕೊಣಹಿನ್ನೇ ?"

"ಇದ್ದ ಸರ್ಟಿ ? ಹಾಗ್ರಹ ! ಎಂದು ಬೋಧಿ ಶೈಲಿ-
ಜೆನ್‌ನಿಂದ ದಿಯಾ ತೋ ನೆರ್ಟ ಸೂಲ್ ಕೊಣಸ್ರು. - ಸೂಲ್ ಹಿನ್."

"ಸೂಲ್ ಹಿನ್ ?"

"ಇದ್ದ ಸರ್ಟ ? ಸೂಲ್ ಹಿನ್ ವಿಲ್ಲುವಿಲ್ಲಿನ ಜೆ ಬೋಧಿ
ಉತ್ತರ ಗಾರಿನ ಗಡ್‌ನಿಂಬೆ. ಶೈಲಿಜೆ ದಿಯಾ ಸೂಲ್ ಕೊಣ್ಣು -"

"ಸೂಲ್ ಕೊಣ್ಣು ?"

"ಇದ್ದ ಸರ್ಟ ? ಸೂಲ್ ಕೊಣ್ಣು ವಿಲ್ಲಿನ ಅಂತರಿ ಏಂ
ಉತ್ತರಿ ಗಡ್‌ನಿಂಬೆ. - ಶೈಲಿ ಹಿನ್ ವಿಲ್ಲಿನ ಗಡ್‌ನಿಂಬೆ - ಜಾಯ ಯೂಲ್
ವಿಲ್ಲಿನ ಗಡ್‌ನಿಂಬೆ ?"

"ಎಟಿ-ಎಟಿ- ಅ ಸರ್ಟ ಏಂ ಹಿಂಬಾ ರೂಪಿ ಹಾರಹಿ,
ಜೆನ್‌ಜೆನ್‌ ?"

"ನರಿಯೆ-ನರಿ "

"ಎಂ ರೋಡೆ ಹಾಲ್ ನರಿಯ ಧಿಲ್ಲಿವಿನ ಜ್ಞಾನ "

"ಶೈಲಿ ಜೆ ಸರ್ಟ. ಇಚ್ಚಿ ಹಾರ ಲಿಂಗಿಷ್ಟ್ಯಾ - ಹಿನ್‌ಹಿನ್ ಜ್ಞಾನ
ಹಾರಹಿ - ನಾಹಿ ಪಂಗ ರಹಾ. ಅಲ್ಲ ಸರ್ಟಿಗೆ ಧಾರಹಾ ಕುರಿಸು
ದೇಂ ಇ. ಮೊದೆ ನಿಂದಿ ನಾರಾಯಣ ಕುರಿಸು ಸರ್ಟ ."

"ಸರ್ಟ - ಎಂ ಶೈಲಿ ಜ್ಞಾನಯೆಕಿನ ಶಿಖಾಗಂ ?"

"ಎ ಸರ್ಟ - ಎಂ ರೋಡೆ - ಸರ್ಟ ನೆನ್ನು ಜ್ಞಾನ - ಅಲ್ಲ
ಇಂ. "

'ತಾರಿತ ಜ್ಞಾನ ನಾರಿನಾ' ಎಂ ಹಿಂಬಾಸರಿ ಶೈಲಿಜೆನ್
ಜ್ಞಾನ ಕೀರ್ತಿ "ಶಿಖಾಗಂ ಸ್ವಲ್ಪ ಶ್ವಾಸಿತ ಹಾರಹಿಯೇ ?" ಹಿಂಬಾ
ಶೈಲಿಜೆ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂಶುಗಳಿಂದ. ದಾಂತಾ ಹೊಲ್ಲಿ ಇತ್ತ-ತ್ತಿಲ್ಲಿ
ಹಾರಹಿ - ಅಗಲ ಹಾರಿಸಿದ್ದಾರು. ಹಾಲ್ವಿಂ ಹಾರಾಯಕ್ ಶೈಲಿಯೆ .

"ಶಾಂತಿಜ್ಞಾನ ಅರ ಹೊಸ್ತಾನ್ ?"

"ಎ ? ಸರ್ಟ ಎಂ ಹಿಂಬಾನ ಅಂತರ್ ಕೀರ್ತಿ."

"ಅಂತರ್ ?"

"ಎ ಸರ್ಟ - ಅಂತರ್ ?"

"ಅಂತರ್ ?"

"ಎ ಸರ್ಟ - ಅಂತರ್ - ಇಂ ಹಿಂಬಾನ ಅಂತರ್ ಹಿಂಬಾ "

"ತಾರಿತ ಜ್ಞಾನ ಹಾರಹಿ ?"

"ತಾರಿತ ಜ್ಞಾನ ಜ್ಞಾನಯೆಕಿ - ಇಂ ಪ್ರಾರ್ಥಾ - ದೃಷ್ಟಿ-

ವಿಶ್ವಾಸಿಗಳ ಗಿರು ಗರ್ವ - ಅನಿಂದಾ ವಿಕಾಸೇಹ, ಪಿತಾರ್ " ಇಲ್ಲಿ- ಗರ್ವ- ಪಿತಾರ್ " ಅಥ ವಿಕಾಸ ಗರ್ವ. ಹಾಲ್ಲಿಂದ ಕಿಂಚಿತ್ ಗಾಗಿ ತಿಳಿತ್ತಾತ್ತ.

"ಪಿತಾರ್, ನಾನು ಹಾಲ್ಲಿಯ ಸಂಖ್ಯೆ- ಲೋಹ ಕಾರ್ಣಿಕಾ, "

ಹೀಗೆ ಅನ್ನಾರ್ ಎತ್ತಿ ಬರ್ತ ವಿಶ್ವಾಸ ನಿಲ್ಲಿಸಿ.

ಒಂದು ಅಂದಿನ ಬರಿಗೆ ವೀ ಅಥ ಇಲ್ಲಿ ಗಿರ್ವಯ.

ಹಿಗಾರ್ ಕಾಲಿಸಿದ್ದಿರುವ ರಕ್ಷಣೆಗಳು ಅಗ್ಗ ಸೆರಿ ಅಂದಿನ ವಿಷಯ. ಈಗ ಅಲ್ಲಿನ ಗಾಜಿಗಳು ಅಗ್ಗ ಸೆರಿಗೆ ಅಂದಿನ ಗಾಜಿಗಳು ಅಗ್ಗ ಸೆರಿಗೆ ಅಂದಿನ ಗಾಜಿಗಳು.

ಅನ್ನಾರ್, ಒಂದು ದೇವಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಶ್ರಾವಣ ದೇವಿಯನ್ನು ಅಂದಿನ ತಿಳಿತ್ತಾತ್ತ ವೀ ಅಗ್ಗಿ ಅಗ್ಗಾ.

ನಾನು ಜಿಜ್ಞಾಸು ಮಾರ್ತಿ ಅನ್ನಿ ದೊಂಬಿತ್ವದಲ್ಲಿನಿಂದ ಗಿರ್ವಯ ಇಲ್ಲಿ ತುಸಿತ್ತಿಲ್ಲ ನಿಂದ ನಿ, ರಲ್ಯಾ. ಅವಿಷ್ಟ ಇಂಜಾ ಪರಮಾಲ್ ಕಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯ ಉಪ್ಪಿಲ್ಲ. ಅತ್ಯಾರೆ ನಿಂದಿ ತಂಗರ್ತಿಯ ತ್ವಾರ್ಥ ಪರಮಾಲ್ ಇವನ್ನಿ. ಇವಿಂದಿ ಯಾ ನಿಂದಿ ಲಲ್ಲಿ ಇವಿಂದಿನಿಂದಿ ಇಲ್ಲಿ ಪರಿಸ್ಥಿ.

" ಏಂದು ಇನ್ನು ಅನ್ನಾರ್ ಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ ಹಾಲ್ಲಿ ? "

" ಏಂದು ಹಾಲ್ಲಿ, ಬರ್ತ "

" ಅವು ಪ್ರೀತಿಗಳು, ಇಂದಿಗಳು ? "

" ಇನ್ನು ತಿಂಡಿ ಅನ್ನಾರ್ ಬರ್ತ. "

" ಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ ಹಾಲ್ಲಿ ಗ್ಯಾಂಗ್ ? "

" ನಿಯಾಸಿ ನಿ ಬರ್ತ. ಪ್ರೀತಿ ಇಂದಿ ಗ್ಯಾಂಗ್ ಇರಿಯಿರುತ್ತಾನೆ. "

" ಇದು ಅನ್ನಾರ್ ಇಂದಿ ಇಲ್ಲಿ ? "

" ಇನ್ನು ಅನ್ನಾರ್ ಬರ್ತ. ನಿಯಾಸಿ ಅನ್ನಾರ್, ಪ್ರೀತಿಯ ಉಪ್ಪಿಲ್ಲ ಇಲ್ಲಿ-- "

" ವಿಂದಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಂಬಲ್ ವಿಂದಿ ಯಾಗ್ಗಾ? ಅಂದಿಗ್ಯಾಂಗ್ ? "

" ವಿಂದಿಗಳ ಇಂದಿಗಳು ಅನ್ನಾರ್ ಬರ್ತ "

ಒಂದು ಒಂದು ರ್ಯಾಂಪ್ ರ್ಯಾಂಪ್ ಅನ್ನಾರ್ ಬರ್ತ ಬರಿಗೆ. ಇನ್ನು ಗಾಜಿ ಕಾರ್ಣಿಕಾ ಗಾಜಿ. ಗಾಜಿ ಗಾಜಿಯ. ಗಾಜಿ ಗಾಜಿಯ. ಅಂದಿಗಳ ಇಂದಿಗಳು.

" ಇಂದಿ ಪ್ರೀತಿ ಗಾಜಿಗಳ ವಿಂದಿ ಬರ್ತ- ಪ್ರೀತಿಗಳ ಇಂದಿಗಳ ಅಂದಿಗಳ ಇಂದಿಗಳಿಗೆ. "

" ಗೌರೀ ? "

" ಗೌರೀ- ಗೌರೀ ಇಂದಿಗಳ ಗೌರೀ " ಗಾಜಿ, ಪ್ರೀತಿಗಳ ಗೌರೀ.

" ಇಂದಿ ಗೌರೀ ಗಾಜಿಗಳ ವಿಂದಿ ಬರ್ತ- ಪ್ರೀತಿಗಳ ಗಾಜಿಗಳ ಇಂದಿಗಳ ಗಾಜಿಗಳಿಗೆ. "

ඇඳුවින්, එහෙතු නෑ ගුදුමාට විභා පාරුණාය. මැයි
කානී තෙක් මැත්. එබෙන ඇය, ආයෝ ඩිල, සේවින්.

"ඇත්ත විස්ත්‍රීතිකා තේ ගොට, " ජිත්ත, එක්කාට
කා ගුදුම් විය.

"ඇ, එක්කාම ටිරුලා තේ පොම්ම. ඇත් ගොගට යම්"
ඇත්තේ ක්විචිය. "ඇත්ත ඡර්."

"වර ඡර්තු ප්‍රාග. තේ එක්කා බිංඩා." බට,
ක්විචිය. "ඇත් ඔහු පැස්ස්සියක් නෑ ඡර්. අප් ගොරුව
තබයි ගේම ගුඩ්."

"මෙසේ ගුඩ් කොඩ්බ්‍රූ නැත්තු" වෙනෙක්
මායුර සිට ඇඳු රි ක්විචිය.

' මුළු පන්දෙශාල ඉක්කිභාවය දිය ගන්න මියු?' ය
ුහුස්සට බිංඩා. විර්තු ලංඡල දී, තුළු මේ ඉක්කිභාවයක්
දියාපෘති කාලු ඩිල, ගොඩ්.

විර්තු තේ ගුර්ග්ගේ බිංඩා, ඇ, ඇත්ත, නැග්මෙන්,
එස්ස්සියක් තේ කොප්ප, කොයේල් ගේ එස්ස කොතු
ඇඟි ගො ආච්චිය.

ඕස්ටිකාරුව් යහාර ගුඩ් ගොඩ්ඩ්ලේල් ඉදිරියේ
භෙවිනා කො පාස්සියක් නැර ගත්තා. ඇඳුවි, උගුස්සට
ශර්ත පුට් කාලුකා ගැන බෙන දුන්නේය.

විර්තුහාගේ බිංඩා මුදු මුදුන ඒත් ජ්‍රේදු ගැඩියන්
මේ තොර දුලිස්සයි. ඇත් ගත්ත ප්‍රාදිය ඔයින්යි. ඇ
කැංඩාල මෙකි. නුත්තිගේ ගොඩ් උගුස්සාභාය. මොඩ්
ඇත්ත මිනිසුන් ගොඩ මුදු යි උගුස්සට බිංඩා.

" මහත්ත්‍යජ් තේ එක්කා බිංඩා? " විර්තු,
ඇසුඩාය.

ක්විචිගේ නිෂ්චිය. මුහින් රකින තුවෙකු මේ.
මුදු කොප්සිය පැඹිං ඇමර එලිගෙන්වනේ, නිස්සේ සිය
මෙස කාලුකා එක කැංඩාව මුදුය. විර්තු ඇම කොප්සියකාට
තේ එන් කැඳු.

"කාට තේ කාවන ඇදු? " ඇ ක්විචිය. " ස්ථා
ඇමුව ජුල දෙල් "

" කාවන ඇ - " උගුස්ස එලිඇදු ක්‍රියාව් " රො
විර්තු මුදු ගොඩ එකකා ඇ - ගේ? "

"ගොන් එකක්? අහිට බොහෝදු ගොන් යත්?"
ඇති සිංහ යේරේ නිය ඇතු සිංහාසුදාන. "අහි කාට කාතා
කාග්මටද?"

යැංක සිංහ භඳ ගුත්ටර ගියේය.

විරෝධ එස්සෙක්සූ දැඩි පිළිබඳ උග්‍රී
කාචන එක අකෘතින් තේ ගෝග්ගු ඇල්ලාගෙය.

"බලුන එකු ගුරියකට ආර් කාඛල්ල" ඇය
ඉපිකාරුවට ක්‍රියා. "ගොදු දත්ති ගොන් කාඛල්ල. ඔවුන්
යොනා දැඩි බිජ උග්‍රී."

ඇය ගෝග්ගුන, එස්සෙක්සූ පිළිබඳ ගියේය
වනා නැවා යාමාට ඇඟුරාය. උග්‍රීන් නාමා ගන් එස්සෙක්සූට
රුහු එශ්චුය. ගොදු ක්‍රිය සිංහ රහ්යක් - කාචරුගේ
ලිංගිසුදු පත්‍ර දෙනා ගෝග් දැක්වු දැක්වු බැඳුළුය. එංගන්
ඩු පුළාකටින් තේ ගෝග් ගිය.

ශුරුවා බුළු අනාරුදු මේ නිවැඩු බැඳු
ඡිරියේය. බුළුගේ දැයු ටැලින් එන්ඩ් කියාගෙන්ව, චුඩා,
කාචරුගේ ටැලිකාර දැල්කි දැයුව බැඳු, ඡිරියේය
ඇල්ල් කාචරුගේ ගෝග් එක ඇල්ල් බැඳු, තේ උග්‍රීන්
නී බැඳු බන්තාය.

'විංග රෝග ගෝග් නියෙනුවේ දැනගේ ඇන් උග්‍රීවට
සිනුනි.'

කාචරුගේ, විරෝධාගේ ඇඟුවට අභ්‍යන්තර දැඩිවාට
රාය කාඩ්මල කැඳුය. දෙදෙනා ප්‍රභාව ගොඩැංගුගැලුල්ල
දුරකින් ගොඩැංගි ගිය.

ලිංගිසුදු පත්‍ර දෙනා, එස්සෙක්සූ, කොඩල් ගෝග්
කාචන තේ නිවැඩු. උග්‍රීන් බුළුට එකඟුවා. අසුඛාගා,
වුන් දැඩි එස්සූ දැන් නියෙනාව, උග්‍රීන්ට සිනුනි. යමක්
කාචන දැඩි ගොනා ප්‍රභාව ගිවී - .

"බිංග ගොලු ගොලු ගොලු?" උග්‍රීන්
එක්කාගාට ඇතුළුයා.

"වෙළඳ නැය ඇල්ල් ක්‍රි විට ඇවුණාට
සිංහාසුදානා."

"ඇන් මං අනුහා - ලේ - උග්‍රීගා - මින්නේ - ගෝග්ගූදෙනු?"

"මං මාතා - " ගමා කාඩ් කැඳුය.

"අනිනත ? බාහා කොළඹ ? "

"බං උත්තෙ ගැඩ ප්‍රසරකාසේ . "

" ජුම් රෙ කැටුව මුදල ? "

"අක්කා, කොළඹ මුදල, බැංල . "

"අව්‍යා නාත්තා ? "

" නාත්තා, ව්‍යු, අව්‍යා, එයයෙහි අක්කා තැබය තිය නෙ, ගැඩ මෙහෙයු ම, එක්ක ගොදු නෑ "

" ගරි - ගරි - මුත්‍රී රෙස් ආචා ? "

" බුරු . "

" කොළඹේ දෙප ගේ කාලීන ප්‍රාග්ධනය මූලු නුතු නෑ ? " උත්තෙ ප්‍රසරී -

" ඇය ප්‍රථම ගොනක ලියනායු ? " කිය ඇ ඔහු, ඇය සිංහාසනය තුළෙය .

" ගොනක ලියන්ට තැබය " උත්තෙ කිරීය . " බං ගේ කාලීන ගොදු මුත්‍රීනායය ඇන් ගොනක / ලියනාය "

" මා ම ඇතුළු ගොනක . " අන්දෝ කිය .

" ඇ උත්තෙ ලියනාකා "

" ඉතින් මට කියනා රෙස ඕයිට ඇ නැරු ? "

" පර් බං ඉ, ගේ ගේ ඇතුළු එක්කා . " ඔහු, කිය . " බං කාර්මික ක්ෂිති ගොලිජ ගැඩ පර් . ගේ දැල්විය යියෙන් නි අභ්‍යන්තර ඇ තෙනකා නොත්තා ගොටු ලේකා ඇය . "

" බොකුදු ගොටු ලේ නම ? "

" පර් නැ බැං මෙම මිනු නෑ ! ගොටු ලේ නම - ගැඩ පිරි ගොටු - " දැල්වි කිය

ගැඩ පිරි ගොටු ය ! උත්තෙ පර් පුරා මුලින්සුක් තු ගිය නෙ නෙ ගැඩ නෙ ගොලිජ ගොලිජ නෙ නෙ නෙ නෙ ?

" ඇය පර් ? " දැල්වි දැවුම් උත්තෙනා ගොනක ඇත්තා ගොනක .

" පැන - පැන - - මුත්‍රී පිශාලුව ගොදු ගැඩ යෙදා මැයි නැතුළු ? "

" ගොදු ? බොහෝදු ගොනක යෙදා ? ගොනක යෙදා ගොදු ! " ඔහු කිය .

"ಅನ್ನಾ ತಂ ನೀಕು ಸಾರಿ ರೋಗ ಹಾಗುಂದು? " ಕೃಷ್ಣ
ಬ್ರಾಹ್ಮಿಯ-

" ಮೆತ್ತಾಗೆ ಖಚ್ಚಿಸ್ಯಾ! " ಇಂಡ್ರಿಗೆ ಹೀಗೆ

" ಅದ್ದ ಕೊಲ್ಲಿನ ಯಾಗ ವಿಷ ಗುಂಪಕ್ಕ " ಅದ್ದ,
ತವ ಕೊಳೆಲ್ಲ ಲಾಭಿಯಾಗು ಹಾಲಿಗೆ ಹೀಗೆಯ- ಶಿಂಗಿ ರೆಣ್ಣ ನಂತರ
ಅಂತ ಗೂಡ. "

" ಏನಿಂದಾದ ವಿಷಾಲ್ಲಿಂದ ಕೆಗೆ ಗೋಲಿ? ಎಷ್ಟಾದ್ದು? "
ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಹತ್ತಿಪ್ಪಲ್ಲಣಿ ವಿಷಾದೈಯ.

" ಗೋಲಿ ಹೆಡಿ ಅದ್ದ ಗುಂಪಕ್ಕ ಹಾಗುಂದಿ. " ಗಂಗೆ ಹೀಗೆ.

" ಏ ಹೀಗಾಂತಿ? "

" ಏ ಹೀಗಾಂತಿ ಸರ್. ಇದ್ದ ಲಿಂಗ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ರೂಪ
ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಅನ್ನಬಹು ಉತ್ತರಿ. ಅದ್ದ ಕುಂಭ ಕಾರಿಯಾಗು ಇನ್ನೋ ವೀರ,
ಲೋಕ ಚರ್ಚ ದ್ವಾರಾ, " ನಿಂತಿ, ಶಿಂಗಾರ ರೂಪಾಯ.

" ಕುಂಭಾರಿಯಾಗು ಹೀಗಾಂತಿ -- ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಯಾಗಿ? ಅದ್ದ
ಯಾಗಿ? " ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಪಂಚ ರ್ಯಾಪ್ ವಿಶ್ವಾಸಿಗಳ ರೂಪ
ಯಾ ಕುಂಭಾರಿ ದ್ವಾರಾ ದ್ವಾರಾ ಉತ್ತರ ಉತ್ತರ.

" ಗಂಗೆ ಯಾಗ ಆಯಿ ಚರ್ಚ -- " ಅಂಡ್ರಿಗೆ ದ್ವಾರಾ ದ್ವಾರಾ ಹೀಗೆ

" ಉಂಬಾರ ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಯಾಗಿ? "

" ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಯಾಗಿ ಕೊಂಡ ಮಾಲ್ಯಾರ್ಥಿ ಚರ್ಚ? " ಇಂಡ್ರಿ
ಚಿಹ್ನಾಧಿಕಾರಿಯ. " ಮತ್ತು ಮೊಹಾ ಗಂಗಾದ್ವಾರ? "

" ಅದ್ದ ಉತ್ತರ ದ್ವಾರಾ ಉತ್ತರ ಅವಿಯ ವರ್ತಾಗಾ ಅಲ್ಲಿನಿಂದ ಚರ್ಚ --
ಅದ್ದ ಕೊಲ್ಲಿನ ಯಾಗ ಏಂ ಆ? " ಗಂಗೆ ಹೀಗೆ

ಏ ಲಿಂಗಾಧಿಕಾರಿ ಕೊಲ್ಲಿನ ಯಾಗ ಏಂ ಆ? ರೆಣ್ಣಾಗಿ
ಪ್ರಾಣಿ ಗ್ರಹಿ ಲೋ - ಲೋಹ ನಂತರ ಗ್ರಹಿಸ್ಯಾ. ಏ ಲಿಂಗಾಧಿಕಾರಿ
ಏನ್ನಾಗಿ ಕೊಂಡ ಲೋಹ ಲೋಹಿತಾ - ಬೆಂಗಿತ್ತಿ ಹಾಗೆ ನಾಗ
ಪ್ರಾಣಿ - ಮತ್ತು ಅಂತ ಅಂತ ಗ್ರಹಿ? ಗ್ರಹಿಯೇ ಲೋಹಾಗಾ?
ದ್ವಾರಾ ಉತ್ತರ ಉತ್ತರ? ಪ್ರಾಣಿ, ದ್ವಾರಾ ನಿತ್ಯಾಗಾ ಉತ್ತರ
ವೆಲ್ಲಾರು ಅತ್ಯಾ ಇಂತಿ - .