

වෙහෙසින්ම, මේසා නැවත කොට ගෙන නිමැව
වැටුණු බවට අවදි වූයේ තම පුරුකාවන්ගේ ගඟ අසලින්.
ඔහු දිවි බිම හා නැගිටුවේ. සර්ව භික්ෂුව දවවා ගත්තේය.

පුරුකාවන්ගේ නිත්‍යමය නම, විනිශ්චිත කාරණය
නම්, ඒ ගම්ම මල්ලේය.

මේසා උත්තරාකාර පූර්වදී බවට ප්‍රකාශය
තම පුරුකාවන්ගේ අතට ගත්තේය.

එහි පැවති කතා කළේ සෙවෙය
බිත්ති බරලෝයුණි මේලා දායක ගතලේස් පාඩා
"සර් මේ සෙවෙයයි."

"ඔව්. ඔව්. ගොඩබිම ප්‍රමාණය." කී
බවට කුඩා මේසයට එකතු වී සඳහන් වූයේ ගො
ආලෝය. මේසා අඩු වැඩි ස්වරූපයක් ගත්තේය. දිගට
කරුණ කළ නොහැකි. දිග මේ සඳහන් දිස්වීම ප්‍රදාය
විට නොගේ.

බවට විනිශ්චිත කාරණය දිගු ග්‍රහය කළුපිට
පූර්වය, සඳුළුතලාවට විවිධයේය.

මේ සඳුළුතලාවට විවිධ වැඩි වැඩි යන්නකි.
විවිධ රාත්‍රි අරුර හා වැඩි අරුරය. ඒකාකාරයේ රළු
රළු වලාකුළු අතරින් තරුණයන් දෙකක් නැගිටි.
අත මත දිගු කලු ගං දිග අඩු අරුරය දිවෙහෙයි.
නොමනායෙන් යුතු රාත්‍රිය නිර්මාණය විය. එහෙත්
බවට වී වගක් නොදැනුණි

"ප්‍රතිම නිකුත් කළේය."

"අර ලියුව සර් - මගේ හිතට පරි වැටුණා
සර්."

"කවුරු වී කළේ?"

"මගේ හිතෙන් සර්."

"මොන වැටුණේ ඔබ?"

"සර් අපි ~~අපි~~ විවිධයට කෙරෙහි."

"මොන විවිධයකට?"

"සර්. දිගු සිටිම කොළොන්නට."

ⁿആ ഖർ - ശബ്ദം ഖർ.

തിരഞ്ഞെടുത്ത പ്രശ്നം കളർ അല്ലെങ്കിൽ ഹൈലൈറ്റ് ചെയ്തതാണോ?

‘දුකිම වෙන ලොවක තිබුණේ ඇදෑ?’

"କେଉଁ, ଯି ଚାହୁଁ?"

"විශ් කළා ? ඒකො මොනව් දෙය් තිබුණෝ ?"

"ဝိညာဏ် အနုပညာ"။

12000 ආවේණික වෘක්ෂ 10 ක් ලබාදීම
කරන්න ඇත්තේ. ඒවා වෙළඳාමට! වැඩිමහ ගිණ
දෙයාලේ වගා කිරීමට කැපව ඇතැයි.

"භරි - භරි - භොකාලු කිසිඟු ලැබේ?"

“නමුත් මගේ නාමය දැක්වේද?”

"ඔබ්බේ මගේ ජාතිකයා නොවේ." බමුණේ ප්‍රතිචාරය

"කොහෙද? කවද?"

⁴ කිසිවක් කිසිවක්. ⁵

"ਉਤਿਹ ?"

"ஒருவன் ? ஒருவன் ?"

"අපේ දුටු ජීවිත කමට තේ වන ගිණුම දුන්නේ. ඔබ මේ මතක තියෙන තුළින් කියන්නේ සර්-කමට කී දෙනෙක් පණ වන්නේ?"

"හරි - හරි." දුරකතනය කතා කරන තැනැත්තා බිමේ සැලකුමෙන් පරිදි බලා අල්ලා ගෙන මැස 360 ගම් කළේ. ඇතුළත මේ කොටසේ තිබෙන නිකා කාරි කොටස බවට ගිණුම අවසාන විය.

"කියන්න තමා කොටස දැක්වෙන්නේ කියලා?"

"මතක තුළින්."

"ඔබ මතක තුළින්."

"ඔබ කියන - සර්ටා නාත්තා තම මිනිසුන් කාරි කොටස තුළින් ගිය."

"කවුද ඔබ කියන මිනිසුන්?"

"දැනට නෑ සර්. චරිත වර්ගයෙන් වන්නා. කිය දැලා - ඒ වැඩක් නිසා කියන දැලා නොදන්නා දැලා. සර්ටා නාත්තා ඒ මොකේ වැඩ ගිය. දැනට කියන දැලා. මම තිබෙන සර් අර ලියවුණ මොකේ මතක දැලා ගිය. කවරේ වන්නා. අපේ දුටු ජීවිත වන අරක් වන්නේ දුටු නිසා."

"ඉතිරි දුටු ජීවිත වන මොකේ දුටු?"

"ඔබ තිබෙන සර් - මිනිසුන් සර්ටා බව නිසා. ඔබ කියන පණ මොකේ මිනිසුන් ගිය."

"මිනිසුන් කොටස පණ දැක්වෙන්නේ?"

"මිනිසුන්ට ගම වැඩුණ සර් - මම විශ්වාස කරමි."

"අනිත් වන්නේ තිබෙනවා?"

"පණවල දැක්වෙන්න සර්."

"අනිත් වන්නේ?"

"මම සර්ටා දුටු බවට කියන්නේ?"

"ඉතිරි නිසා කියන - මම තිබෙන පණවන්නා"

"මිනිසුන් බව වැඩුණ වන සර්. අපේ මොකේ නිසා වන වන්නා නෑ."

"මම බව වැඩුණ නිසා - මම මිනිසුන් කාරි කොටස දැක්වෙන්න දැන ගන්න."

"ඔබ සර්. මම මොකේ සර්."

"ඔ ඔ නානාකෙරුන තුණෙහෙ නොමෙරෙන්නද?"

"ඔ ඔ ඔ."

"ගොඩම ම දැනට කළ කාර්යය. මෙම නිවස
දැනට වනාන්තරයක් බවට පත්ව ඇත."

"ගොඩම ඔ. මෙය ලැබුණු විට දැනට
දැනට මෙය බවට පත්ව ඇත."

"ඔ ඔ"

"මෙම වර්ගයේ කාර්යය ඔ - නිවසක්."

"තුණෙහෙ දැනට ගොඩම ලියා තිබේ. දැනට
නිවසක් බවට පත්ව ඇත."

"ඔ ඔ. මෙය පිළිගන්නා ඔ. මෙය මෙය
නිවසක් බවට පත්ව ඇත."

"කවත් නැත. තුණෙහෙ මෙය මෙය
නිවසක් බවට පත්ව ඇත."

"විශේෂයෙන් ඔ?"

"ගොඩම ගොඩම ගොඩ නිවසක් බවට
නිවසක් බවට පත්ව ඇත:

මුළු ප්‍රදේශයම පිළිගන්නා කාර්යය
දැනට නිවසක් බවට පත්ව ඇත. නිවසක් බවට පත්ව ඇත.

නිවසක් බවට පත්ව ඇත. නිවසක් බවට පත්ව ඇත.
නිවසක් බවට පත්ව ඇත. නිවසක් බවට පත්ව ඇත.

"නැත. නැත. නිවසක් බවට පත්ව ඇත."

නිවසක් බවට පත්ව ඇත. නිවසක් බවට පත්ව ඇත.
නිවසක් බවට පත්ව ඇත. නිවසක් බවට පත්ව ඇත.
නිවසක් බවට පත්ව ඇත. නිවසක් බවට පත්ව ඇත.

"නිවසක් බවට පත්ව ඇත. නිවසක් බවට පත්ව ඇත?"

"නැත. නිවසක් බවට පත්ව ඇත."

නිවසක් බවට පත්ව ඇත. නිවසක් බවට පත්ව ඇත.
නිවසක් බවට පත්ව ඇත. නිවසක් බවට පත්ව ඇත.

නිවසක් බවට පත්ව ඇත. නිවසක් බවට පත්ව ඇත.
නිවසක් බවට පත්ව ඇත. නිවසක් බවට පත්ව ඇත.
නිවසක් බවට පත්ව ඇත. නිවසක් බවට පත්ව ඇත.
නිවසක් බවට පත්ව ඇත. නිවසක් බවට පත්ව ඇත.

"ඔේ බිමා - ඩයා ඩිනාච නිදා පාන්නවද?"

"ඔව් - "

"ඉන්නම මරන්න රෝදුනු. ඉහට කොටුවෙකුට
මන්න. "

බිමලා දිගු ජිවිතයකට ආවේය.

තමා, ඇතිවීමේ මේ පරිනාමයේ අන්තය දැන
ගොඩනගා ගත්තේය. පුද්ගලික හා සමාජයානන්ව නොවේ.
කොටුවේ මේ නිමා වන පරිනාමයේ අන්තය දැන
නිදා පාන්න නොවේ - නිදා පාන්න නොහැකි - හා අසාධාරණය
නොවේ.

මේවා පොත ද, මුද්‍රා රෝද බිමලා මාරුව
පුළුන් කොටුවේ දී ඔහුගේ නිමා වීමේ අන්තය.

"පුද් නිමි - බිමා - "

"පුද් නිමි. "

දිගු ජිවිතයේ අන්තය - මුද්‍රා දී අන්තයේ අන්තය
පුළුන් කොටුවේ විය - පානට අන්තය වන්නේ.

මේවා මුළු පාන නිමි අන්තය වන බවය.
බිමලා නිදා මේ පුළුන් පානගේය.

ඔහු නිමි අන්තයේ අන්තය දැන පුළුන් කොටුවේ
අන්තය අන්තය. පොතේ අන්තය නිමි අන්තය.
බිමලා දිගු ජිවිතයකට කන්දුන්නේය.

කුම මේවා වන වන කුම මුළු පාන
පුළුන් දැනුණේ.

වන කොටුවේ මේවාය.

"ලොකයාට වන කුම කාලිංගයා වන බව
මිනිසා වන?"

"අන්ත වන කුම බව වන කුම ද?" අන්ත
පුළුන් පාන පාන දැනුණේ.

"නිමි නිමි වන කොටුවේ කාලිංගයා වන
බව?"

"ඔව් ඔව්. මම වී මම වන කුම. "

"මම වන කුම - මේ වන කුම..." අන්තය
මේවා නිමි කිසිවක් බිමලා දැනුණේ. ඔහු දිගු ජිවිතයකට
කන්දුන්නේය.

ඔවුන්ගේ කෘත්‍ය කළුපිට ඇතුළත් විය.

"මේකා කාලෙයා දුටා ගෙනියන්න ටුවක
නැහැන ?" මේකා මද මේදාට පසුව කීවාය.

"කෙල්ලෙකා ළාගා ගෙනියන්න තිබ්බා නේ?"
ලෙකා කීවාය.

දෙදෙනාම යන්නට ගිනි ගිනි ගා "ඡු-ඡු"
ගසන නඟා නිහඬ වූහ.

'කාලෙයා ගෙ ටුවක?' බිමේ තබාම
කියාගන්නාය. 'නානාත්ව ව්‍යාකෘති ගිලි කාලෙයා
කියා මේගෙකද? කාලෙයා කපුද? කාලෙයා අප්පු
නමක. ඒ ළාට මේකාගෙන් මේකා අර්ථය බි.
නමා මේකාට අ ටුව කෙතරේ අර්ම පුදුමද?

නමා සැදුම් කලයේ ගිලි දුරකථනයෙන් කළ කතාව
කකිත් කකි මේකාට අ.කෙතරේ අ.ති. නමාගේ මුහුණ
ගුරු පුරු පැය මේකා මුල්ම අවස්ථාවේ කීවේ.

නම නානාතාගේ මුහුණ මතකයේ තිබු නිසාද?
නමා මේකාට කෙතරේ ටුවකදී, මේකා ව්‍යාකෘති ගිලි
ගිලිකිසි අදිසි බලවේගයක මග පෙන්වීමෙන්ද?

කුම මේකාගේ මත බිලි වූ ලි වෘත්ත නිමි ගියේය.

"ලැයිට් ගිය" ලෙකා කීවාය.

විදුලි පහරක දැල්වුණි. දුබල වාතයක් ඇතුළු
විදුලි කැමැත්තක්. විය අතර මෙතන බිත්ති වල
මුළු ටුව ගුදුරි දුර මත තනර විය.

"මේකා- මෙ කතා නිදාගන්න. ඔය වර්ණයම
නේ?"

"ඔබ් ඔබ් කෙල්ලෙ." මේකා කීවාය. "මේකා
අඟිටනකයි. වන්න බලන්න මුණ- පුරුදු කියලා,"

බිමේ නොකෙල්වී ගල් ටුව දෙකෙන් විය
සිටියේය.

විදුලි පහරේ වැඩිය ඩිග්ලි මුහුණ අසලටම
මෙන් වැටුණි. ටුවකුත් දෙදෙනාගේ සුමල ඩිග්ලි සමීපයේම
දිනුණි. මෙය නම මායා සිහිනයක් මෙන්.

"ඒ- මගේ- මතකද?" මේකා ගෙකෙන් මෙන්
අසා විය.

ලෝකයේ විවිධ රටවල දුගන්තය ඇත. එමගින් ඔවුන්
දැන ගන්නා විට ඔවුන්ගේ දින.

ඉදිරි පෙර ඉරේදී මෙම ස්ථානයේදී දැක්වේ. එදිනෙදා ස්ථානයේ දැක්වේ. සඳුදා පෙර දැක්වේ. ලෙස ස්ථානයේ ගිණය. බිමේ ස්ථානයේ දැක්වේ. බිමේ.

මේක බොහෝ වැඩ කරගෙන ඇත්තේ දිනට
 පිය මුද්‍රාමේ වැඩ කරමින් වැඩ කරමින් ව
 කරමින් .

බවල්ව පළි නිශ්චය වූයෙන්ම බොහෝ විට,
 පාන වි. ලෝකය - කාලය - ජාතිය - කෙල්ලෙන් නිකාය -
 වැනි වූයේ භික්ෂුවන්ගේ ව්‍යාප්තියට හේතු.

නමුත් මේකට තීර ව්‍යවස්ථා කෙරෙන්නේද? එය
 අනතුරුදායකය. මේකට සාධනීයත්වය තාත්කාලීනව
 ඉටුකර දන්නවා; නමුත්, දැනටමත් ඒ අනුප්‍රාප්ති
 කොටුවේද? නමුත් සාමාන්‍ය කාලයේදී සාමාන්‍ය
 දූර ලොව කළ නොහැක. දැනට විශ්වාස කළ නොහැක.
 දූර මාර්ග ~~දුරකථන~~ දුරකථනවලට වර්ධනය. නමුත් සාමාන්‍ය
 ලෙසට මාර්ග දුරකථන. නමුත් ව්‍යාප්තියට ගත්
 කොට ලොව දුරකථනවලට -

ନିମ୍ନ ଧରଣର କିଛି ପ୍ରକାର ଲୋକ
ଗୋଟିଏ ପଥ ଚାଲିଥାନ୍ତି।