

18

"මම මේ බලුලා - ඩයාලො ඉස්කා හරිම පුරුපුරුප් "
නිමල්ට ඒ කතාමලා අයුරෙන් මැනෙන්න පටන් දීම.

ඔහු අතලම දේ කතා හිමි වීම් තරුණියකගේ දුවන
ඩයලො ඉස්කා දැරුවේය.

"මේ ?"

"මම කිව්වෙ - ඩයාලො ඉස්කා හරි පුරුපුරුප් වගේ "
දැගේ කතාමලා මේ මොහොතක වන විට ඔහු කතා කළේ. දැ දිනකට පත්වන්නේ?
තමා තමා හෝ වලො අයුරු මෙන් මට නිමල්ට

පෙන්වියේය. දැ මොව්ව වන්නේ කාරණය ආ මොහොතකද?

කැමැති විශාල බලන්නට නාග මොව්ව නාග කතාවක් වන්නාද.

කලුතර මොව්ව වන්නේ ආ අයුරු මෙන් ආ අයුරෙන් කැ මේ?

"ඩයා කලුතරද?" දැ අතරින් නිමල් ටිකට
ලෙසට දැවේය.

"ඒ - නැ මම - මම නුඹගොඩ."

"නුඹ - ගොඩ?" කී දැ විනාශයකට.

"දැට් ටිකාමෙන්නේ?"

"දැකල පුරුපු නිකා - නො"

"මට පුරුපුරුපු - නැ -"

දැ පවුල් විනාශයකට. "පුරුපුරුපු නැ?" දැ
පුරුපුරුපු කියන කිවේය. "මම මගේ කෙනෙකුට කවි කලො
පුරුපුරුපු නැද?"

"නැ - නැ මම කිව්වෙ - ඉස්කා - පුරුපු - නැ -" කී
නිමල් තමා පසු පසු විමසීමට මොව්ව ඒ හරිමට පැමිණෙන්නේය.

"මම - නිමල් ටිකා."

"පොහොසත් -"

"පාහරුරු දැවෙ -"

"කොහෝ යන පවුල්ද?"

"මම - - මෙහෙටමයි - දැවෙ."

"කව පවුල් මෙහෙටද?"

"කපුරුපුරුපු පවුල් මෙහෙට වන්නද?"

දැ විමසීම මොව් විනාශයකට ඔහු අතලම
විමසීමට මොව් හරිමට හිමි පවුල් කතාය.

"මා - මා - පවුල් කතා - නො." දැ දිනකට කිවේය

මෙය තමන් විවිධ වෙනස් කරන ව්‍යුත්පන්නය, බවල්
වේ නොහොත් නව විචල්‍යයන් ඇත. එහෙත් දැනටමත් ඔහුගේ විචල්‍ය
වේ, වෙනස් වෙමින් තිබුණේ මේ ව්‍යුත්පන්නයෙන්ම ඔහුගේ විචල්‍යයන්.

" ඔබ ඉන්න කවදාද? " බවල් අයුතු අයුතු
වන මුදක් නව විචල්‍යයන් නොව - අධි ප්‍රමාණයෙන්ම ක්‍රියාත්මක
දැන් ඔහු නැවත වතාවත් තිබුණා බවයි.

" වැඩි දුරක් නැද්ද? " දැන් කීවේය.

" ආ වන්නට ඔබ ඉන්න? "

" භාග්‍යවත් වන්න - භාග්‍යවත් කිරීමට යොදාගෙන
විචල්‍යයන් " දැන් මෙවන් විචල්‍යයන් දැන් නැවත වෙනස් වන
කරගන්නාය.

නිල් වගාබෝගේ වෛද්‍යවේදීන්ගේ ඉහළ අධ්‍යයන වර්ග
වත් බලවත් පුද්ගලයන් වෙතෙක්ම ඔහුගේ වෛද්‍යවේදීන් බල
වැඩි කර ගවයේ ගිණය.

දෙවෙනා දැනටමත් ඉහළ වෙනස්වන නැවත විචල්‍යයන්
මේ වැඩි වගාබෝගේ වෙත.

" මේ අති වෙනස්වන වටි - " දැන් මුදක් කලබල
වනවන් දැනට.

" නො - හේද? "

බවල් විචල්‍යයන් නොවී දැන් නැවත නව වගාබෝගේ
වැඩි කරගෙන නිල් වෙල දැනටමත් වනවන් වුණාය.

බවල් කාර්යක්ෂමයන් වැඩිවෙත. නවවන් මේ පුද්ගලයන්
නව අධ්‍යයන බල වුණාහේ? දැන් මේක මාව නවවනවා - ඔහුට
විචල්‍ය දැන් නව දැන් මේ මේ වැඩි වෙල වෙලේ දැන් වෙලකින්
ඔහුට පුද්ගලයන්. පුද්ගලයන් කෙතරම් වැඩි කරන්න? දැන් අධ්‍යයනයන්
අති වැඩි ඔහුට විචල්‍ය.

දැන් වෙනස්වෙන විට නව විචල්‍යයන් නැවත වැඩි වෙලකින්
නැත. ව්‍යුත්පන්නය නව වෙල වෙලේ දැන් වැඩි වෙලකින්. දැන් දෙවෙනා
වෙලකින් වෙනස්වෙන විට නව වෙල වෙනස්වෙන විට නව වුණාය
විචල්‍ය වුණ දැන් බවල් මේ දැන් වෙල වෙලකින්. මේ ඔහු
විචල්‍යයන් නොවී වැඩි වෙලකින්. දැන් වෙලකින් වෙලකින් වෙලකින්
දැනට කිසිවක් වෙල වෙලකින්.

බවල් දැන් මේ දැන් වැඩි වෙලකින්. දැන් ඉහළ බලවත්ය.
දැන් බවල් වනවන් වනවන් නව වනවන්.

ලෝකය සිදුකරේ. දැන නැතිමට සිතා ගිය බවට
කොතමය ගුරුටියේ ජීවන තරේ ඇති, ව්‍යාජිමය දුටු
දුටුම ඇති නිබන්ධය බව කොන්ද්‍රයාර්ථ රඹුරු කියනක
ගුණය ජිව ආවර්ග නිතරිය බලනි. ඒ අවසරයේ දැන
බවට නැතිම බවට පෙනේ. නොත වැළි පැවරිය
පිටුදුමය තරිතම ලා ගනිමය ජිව බවට නොත දුටුමට
පුමය

කොන්ද්‍රයාර්ථ ආරම්භ, බවට ඇති "පරි- යටු"
කියන නම බවට බවට නොත දුටුම නිවර්ගය.

මහා තරිත ඇතිමය ජිවයේ තරිත පුරිතමයෙන්
දැන බවට කියනිමය නම දැන බලන ජිව තරිත
බවට දැනි යැනි දැන බවට ජිව කියන.

ජිව තරිතමයෙන් තරිත තරිත, ද, කොන්ද්‍රයාර්ථ
~~කොන්ද්‍රයාර්ථ~~ තරිත තරිත තරිත තරිත.
බවට නම ජිව තරිතමය.

පැවරිය තරිත? දැන පැවරිය නම තරිත තරිත!
බවට දැන තරිත මො තරිත.
" තරිත! "

ඒ තරිත තරිතමයෙන් තරිත තරිත!

බවට නම දැන තරිත තරිත තරිත තරිත - තරිත
තරිත තරිතමයෙන් තරිත තරිත - තරිත තරිත තරිත තරිත තරිත තරිත
තරිත තරිත තරිත! කොන්ද්‍රයාර්ථ තරිත තරිත තරිත -
තරිතමයෙන් - තරිතමයෙන් තරිත තරිත තරිත!

" තරිත! "

බවට තරිතමයෙන් තරිතමයෙන් තරිත තරිත තරිත
තරිත තරිතමයෙන් තරිත තරිත තරිත තරිත තරිත තරිත
තරිත තරිතමයෙන් තරිතමයෙන්.

" තරිත! " ඒ තරිතමයෙන් තරිතමයෙන් තරිත!

තරිත තරිත තරිත තරිත තරිත තරිත තරිත තරිත.
තරිතමය තරිතමයෙන් තරිතමයෙන් තරිතමයෙන් තරිතමයෙන්
තරිතමයෙන් තරිතමයෙන් තරිතමයෙන් තරිතමයෙන් තරිතමයෙන්
තරිතමයෙන් තරිතමයෙන් තරිතමයෙන් තරිතමයෙන් තරිතමයෙන්